

看影片
學創作

閱讀變實力

南科實中張雅婷 鼓勵家長伴讀 培養一生受用的能力 文／記者周宗禎



南科實中國小部老師張雅婷認為閱讀重質不重量，重點在養成閱讀習慣、增進理解能力。記者周宗禎／攝影

台南南科實中國小部老師張雅婷是教育部表揚肯定的校園閱讀推手。她分享廿多年教學、5年專任閱讀老師經驗與心得，並推薦有益孩子的書籍，希望家長都能陪孩子閱讀。

升學沒考閱讀這科，但閱讀能力卻影響升學。今年就有南科實中考生說會考看不懂題目、抓不到重點，可見閱讀的重要。

張雅婷認為，找出學生關注、喜歡的內容，才能事半功倍。她會先搜尋閱讀大量書籍，從學生對不同科目的反應、找到各領域相關延伸內容書籍，進而提升本科不同領域知識的理解能力，減少「閱讀偏食」。

單純閱讀較難留下深刻印象，張雅婷找有改編影視作品的書，讓學生看影片，鼓勵大家嘗試遊戲、就地取材演出，或以自拍照片、美勞數位創作等來呈現，學生需先瞭解內容、討論，才能以自己的方式呈現。

能不能養成閱讀習慣，家長也很重要。張雅婷認為家長「不是叫小朋友去看書，然後自己滑手機」，最好能參與、討論，讓孩子知道家長也重視。

張雅婷新學期改任自然科老師，採訪中途有上過她閱讀課的學生來問問題，記者問記得哪些讀過的書，學生雖忘記書名，對上課過程與學到的知識琅琅上口。

有家長說，孩子上過張老師的課後理解力增加、大人問比較複雜的問題也較能聽懂，這應該是閱讀課的效果吧。張雅婷則是這樣形容自己在閱讀課的投入：「如果國家要求的滿分是10分，我投入的心力就是20分」。

推薦書單



拉拉的自然筆記

桑德琳·安德魯斯／商周
帶孩子以生物的視角，看見台灣生態的奧妙。有助培養108課綱強調的「自主學習」與「探究精神」。



代號小魷魚

林滿秋／小魯文化
台灣四面環海，很多人卻不了解海洋與生物，書中主角媽媽常和他玩遊戲，把身邊的人想像成不同特性的深海魚。



少年小樹之歌

佛瑞斯特·卡特／高寶
深刻闡述人類與大自然之間的互動關係，帶孩子走進一堂「在大自然裡上的課」。



記憶傳承人

露蕙絲·勞瑞／台灣東方
適合高年級生培養獨立思考，沒標準答案的開放結局，可供師生或親子一同討論、甚至辯論增進思辨能力。



全世界最窮的總統爺爺來演講

艸場よしみ／如何
適合親子閱讀的繪本，鼓勵家長和孩子討論什麼是「幸福」。貧窮不是我們擁有的太少，而是我們想要的太多。

她相信

每天靜心10分鐘 習慣就會有效果

張雅婷說，閱讀重質不重量，看多少遠不如從中受益重要。閱讀課一學期通常8本書，重點在養成閱讀習慣、增進理解能力。

張雅婷認為提升閱讀意願能力，鼓勵效果當然大於強迫，然而多數孩童難長時間專注，不同科目喜好不一，上課時間有限難以面面俱到，有時仍需「半強迫推銷」。統計顯示每天超過10分鐘靜下心閱讀，習慣後長期能看到效果。