

錄製
podcast

化身說書人

光復國中小蘇渝雅 風趣口吻推薦好書 冷門書變搶手 文／記者余采瀾



台中光復國中小教師蘇渝雅（上圖右）榮獲教育部115年度閱讀推手獎。她曾說有學生時的圖書館，「就是我最喜歡的圖書館風景」。
（圖／台中市教育局、光復國中小FB）



台中市霧峰區光復國中小教師蘇渝雅，為了在國中推動閱讀，不只舉辦書展與活動吸引學生借閱書籍，也成立「光復說書人團隊」，師生共同錄製podcast推薦好書，讓閱讀風氣在學校綻放，蘇渝雅為此榮獲教育部115年度閱讀推手獎。

蘇渝雅身為光復國中小國中部英文教師，在校內推動閱讀已7年。她說，閱讀工作很重要，在國中求學階段，很多師生主力都在升

學考試上，導致閱讀在國小時期蓬勃發展，國中卻難以延續，相當可惜，因此她決定成為學校閱讀推手教師，帶動校內閱讀風氣。

蘇渝雅每月都固定舉辦主題書展，像是法國周，就會設計關卡讓學生闖關，學生必須組隊演短劇，或是為了闖關找答案，到圖書館找相關書籍閱讀，藉此更了解法國背景與歷史，讓原本冷門的書籍，借閱率變高。

蘇渝雅指出，各校都會推薦好書，一開始她也讓每個班級每月在晨讀時推薦一本書，後來演變成劇團模式，學生透過演舞台劇推薦書籍，不過舞台劇仍對學生有距離，因此今年2月起更運用科技力量，開始徵選「光復說書人團隊」，與學生每月固定錄製一集podcast推薦好書。

蘇渝雅表示，用podcast推薦書籍，不僅可保存作品，學生也從挑選書籍、完整閱讀全書、再擬定腳本，透過有趣的口吻推薦書籍，進而讓更多人願意閱讀。她說，自從podcast上線後，原本冷門的書不再乏人問津，反而很快就被借出去，讓她與學生都超有成就感。

她相信

改變閱讀環境 學生才願接觸

蘇渝雅說，「想要推動閱讀，首要就是改變閱讀環境」，學校的圖書館起初沒有冷氣，也很昏暗，學生自然不願意踏入，因此她向校方提議整修，不僅安裝冷氣，也讓環境變明亮，並辦理一系列書展與活動。她說，「先把學生騙進圖書館」，圖書館有了人氣，才可以進一步推薦學生書單。

推薦書單



大師名作這樣看好好玩

桑德琳·安德魯斯／商周
用輕鬆有趣的方式帶你認識藝術大師的作品，從畫中的細節、故事到創作背景，都像在解謎一樣有趣。



瞎掰書攤

鄭宗弦／親子天下
把平凡物品變成精彩冒險！閱讀時彷彿在玩創意接龍，讓你發現想像力可以把最普通的東西變得與眾不同。



如果能當一天古代人

小怪獸烏拉拉／晴好出版
帶你體驗古人的一天，從吃飯、穿衣到工作，讓歷史不再只是課本上的文字，而是生動有趣的生活故事。



流氓書店

謝東霖／鏡文學
作者用真誠又幽默的筆調分享經營書店的點滴，讓人感受到閱讀如何改變一個人，也改變一座城市。



奶奶們的比基尼

彭素華／小兵
這本書描寫一群勇敢做自己的奶奶們。讀完後，你會重新思考年齡、勇氣與自信的意義，感受到生命的活力與美好。